**EÇE (UNİCEF ) 4 YAŞ PLAN**

**2025-2026**

**EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**4 YAŞ**

**OCAK GÜNLÜK PLANLAR**

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:02.01.2026**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

 **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1.Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/ olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı inceler.
* Tahminini söyler.
* Gerçek durumu inceler.

**Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

Göstergeler

* Verilen tek yönergeyi hatırlar.
* Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.

**DİL GELİŞİMİ**

 **Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeler

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.

 **Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

Göstergeler

* Görsel materyalleri inceler.
* Görsel materyalleri açıklar.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 12.Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

* Elini yıkar.
* Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

Göstergeler

* Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
* Farklı yönde/formda/hızda yürür.

 **Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

 Göstergeler

* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

 Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

 Öğretmen çocukların adlarına hitap ederek “Merhaba…” diyerek karşılar. “Yaşasın Okulumuz” adlı şarkı eşliğinde çocukları çember şeklinde oturtur. Şarkı birkaç kez dinletilir ve alkışla ritim tutulur. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:**

Çocuklarla birlikte temizlik rutini gerçekleştirilir.

Temizlik ve tuvalet ihtiyaçlarını gidermeleri için lavaboya gidilir.

Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına kendi işlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir.

**ETKİNLİĞİN ADI:** **KIŞ MEVSİMİ**

Kavramlar: kış mevsimi

Sözcükler: Kış, soğuk, ağaç

Materyaller: kıyafet kartları, boyama sayfaları, kuru boyalar, poşet Minik Mucitler – 5 kitabı, parmak boyası beyaz, ağaç kalıbı

**Kullanılan kaynaklar:** Mucit Çocuklar 5 kitabından sayfa 3-*4*

 **MÜZİK- SANAT, ERKEN OKURYAZARLIK, TÜRKÇE**

* Öğretmen çocuklar bir yılda dört mevsim var.Okullar açıldığında Sonbahar mevsiminde bir araya gelmiştik. Sonbaharda havalar soğumaya başlamış, yağmurlar yağmaya başlamıştı. Şimdi havalar daha da soğudu ve kar yağan Mevsim Kış mevsimi geldi
* Öğretmen **Mucit Çocuklar 5 kitabından sayfa 3-*4*** deki Kış mevsimi görsellerini inceleyerek Kış mevsimi üzerine sohbet edilir. Daha sonra çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır.
* Sanat etkinliği yaprakları iyice dökülmüş bir Kış ağacı etkinliği yapalım. Öğretmen mavi A4 kâğıdına aldığı ağaç kalıbını çocuklara dağıtır. Beyaz parmak boyası ile çocuklar kar görüntüsü, parmak baskısı yaparak tamamlarlar. Biten etkinlikler panoda sergilenir.
* Öğretmen kum havuzuna demir ve demir olmayan bazı objeler gömer ataç, taş, tahta, alüminyum kaşık, pirinç yüzük, bakır tel gibi). Çocuklara bir mıknatıs verir. Mıknatıs yardımı ile kum içerisindeki demir olan objeleri aramalarını ve mıknatısın tutmadıkları objeleri bulmalarını ister. Ardından her çocuğa birer mıknatıs verilir ve deneyi bireysel olarak yapalar.
* Çocuklar denemeler yaparak mıknatısın hangi materyalleri çektiğini ve hangi materyalleri çekmediğini gözlemler.  Öğretmen “Çocuklar neden mıknatıs bazı materyalleri çekti de bazılarını çekmedi acaba?” gibi sorular sorarak çocuklardan cevaplar alınır. İnceleme sonrasında her çocuk deneye ilişkin gözlemlerini paylaşır. Mıknatıslanma ile ilgili gerekli temel açıklamalar yapılarak etkinlik tamamlanır.
* **Dikiş kutusu** adlı hikâye anlatılır.

**DİKİŞ KUTUSU**

Simay, en çok bebekleriyle oynamaktan çok hoşlanırdı. Çok sayıda bebeği vardı. Ama en çok siyah saçlı bebeğiyle oynardı. O gün yine bebeğiyle oynarken, bebeğinin elbisesinin söküldüğünü gördü.

Çok üzülmüştü. Bebeğini alarak annesinin yanına gitti.

“Anneciğim bebeğimin elbisesi sökülmüş. Başka elbisesi de yok. Ben şimdi bebeğime ne giydirebilirim?” diye sordu.
Annesi bebeği eline aldı, elbisedeki söküğe baktı. “Üzülme kızım ben şimdi elbisenin söküğünü dikerim” dedi. Simay ve annesi birbirlerine her zaman yardım ediyorlardı.

Simay çok mutlu oldu. Annesi çekmeceden dikiş kutusunu alarak koltuğa oturdu. Kutunun içinde çok sayıda iğne ve renk renk iplik makaraları vardı. İğnelerin bazıları büyük, bazılarının da uç kısımları renkliydi.
Annesi iğne ve iplik alarak söküğü dikti.

Evde çiçekli çizgili kumaş parçaları vardı. Onlarla da bebeğe yeni bir elbise dikmeye karar verdiler. Simay annesine yardım etmek istiyordu. Birlikte kumaşı seçtiler sonra da kestiler. Dikişi daha çok annesi yaptı.

Simay, dikiş kutusunu çekmeceye koymak için yerinden kalktı. Bir anlık dikkatsizlikle kutuyu elinden düşürdü.

Kutudaki toplu iğneler ve dikiş iğnelerinin hepsi halının üzerine döküldü.

Simay hemen dökülen iğneleri toplamaya başladı. Ama iğneleri toplamak zordu.

Simay’ın kutuyu düşürdüğünü gören annesi yanına geldi.

“Simay iğneleri toplamanın daha kolay bir yolu var, biraz bekle” dedi.

Çekmeceden demire benzer Bir şey aldı. Yere eğilerek iğnelere yaklaştırdı. İğneler ona yapışmaya başladı.

Simay şaşkınlıkla annesini izliyordu.

Simay: Anneciğim bu nasıl bir şey böyle. Bütün iğneler nasıl ona yapıştı? Diye sordu.

Annesi ona gülümsedi ve elindeki cismin mıknatıs olduğunu söyledi.

Simay: “Mıknatıs nedir?” diye sordu.

Annesi: “Mıknatıs, demir, çelik gibi çeşitli metalleri kendine çeken bir malzemedir” diye cevap verdi. Aynı anda da üzerindeki iğneleri toplayıp kutuya koyuyordu.

Simay mıknatısı eline aldı. Daha önce hiç mıknatıs görmemişti İncelemeye başladı. Biraz ağırdı

Birlikte evin içindeki eşyalardan hangilerini mıknatısın çekebileceğini görmek için bakmaya başladılar.
Sonunda elinden düşürdüğü kutunun, sehpanın köşesinin, annesinin çantasındaki tokanın metalden olduğunu, mıknatısı yaklaştırdıklarında da hemen yapıştığını gördüler.

Simay annesine mıknatısla ilgili sorular sormaya devam ediyordu.

Simay: “Anneciğim bu mıknatıs nerelerde kullanılıyor?” diye sordu.

Annesi, mıknatısların günlük hayatta birçok yerde kullanıldığını söyledi. Elektronik eşyalarda, ev eşyalarımızda mıknatıs kullanılır. Kapı zili, telefon radyo ve televizyon gibi birçok araçlar mıknatıs sayesinde çalışır diye anlattı.

Simay annesini dikkatle dinledi. Mutfağa gitti.

Buzdolabının üzerindeki süslerden birini eline aldı. Arkasını çevirip baktı.

“İşte burada da mıknatıs var” dedi. Diğer süslerde de mıknatıs vardı. Mıknatıslar da birbirine yapışıyordu

O sırada annesi yanına geldi. Buzdolabının kapağını açıp kenarlarını gösterdi. Kapı iç kenarlarında da mıknatıs kullanıldığını söyledi.

Simay bugün mıknatısı ve mıknatısın nerelerde kullanıldığını öğrenmişti.

Bebeğini alarak odasına gitti. Annesinin yeni diktiği elbiseyi bebeğine giydirdi. Elbise bebeğine çok yakışmıştı.

Pazartesi okula gittiğinde hafta sonu öğrendiklerini arkadaşlarına ve öğretmenine anlattı. Yanında evdeki mıknatısı da götürmüştü. Okulda öğretmen ve arkadaşlarıyla mıknatısı bir daha incelediler.

 **(Yazan/ Seçkin TABAR**

* Öğretmen yere bir sürü kış, yaz mevsimi kıyafet kartları bırakır, çocuklar 2 li olarak eşleşirEllerine verilen poşete müzik duruncaya kadar kış mevsimi alışverişi yapıyoruz, başlayalım toplamaya denir ve müzik bitene kadar en çok toplayan yarışmayı kazanır.

Öğretmen kış eşyaları boyama sayfalarını dağıtır ve çocuklarla kıyafetler üzerine konuşulur ve renklendirilir.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Kış mevsiminde neler yaparız?

Kış mevsiminde kar ile neler yapabiliriz?

Kış mevsiminde sort giyersek ne olur?

Neden soğukta mont giyeriz?

Kışın en çok ne yapmayı seversin?

Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?

 Daha önce hiç mıknatıs gördünüz mü?

Evinizde mıknatıs var mı?

 Ne için kullanıyorsunuz?

 Mıknatıs nerelerde kullanabiliriz?

Mıknatıs hangi malzemeleri çeker?

Simay en çok hangi bebeğiyle oyun oynamayı seviyordu?

Simay neden çok üzüldü?

Annesi Simay’a nasıl yardım etti?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Çocuğunuzun arkasına saklanabileceği büyüklükte bir karton koli alın. Kolinin ön kısmına ellerin geçebileceği bir pencere açın. Kolinin arkasına saklanan çocuğunuz, ellerini bu pencereden çıkarsın. Önüne koyduğunuz nesneleri dokunarak tahmin etmesini sağlayın

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 05 /01/2026**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

Göstergeler

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

Göstergeler

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

 **Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

 Göstergeler

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
* Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
* Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

* Görsel materyalleri inceler.
* Görsel materyalleri açıklar.
* Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 2**. **Büyük kaslarını koordineli kullanır**. **Göstergeler**

* Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
* Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

 **Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

 **Göstergeler**

* Özgün çizimler yapar.
* Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

 Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için cesaretlendirilir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:**

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde istekleri doğrultusunda vakit geçirirler. Öğrenme merkezlerinde kalma süresi öğretmen tarafından belirlenir.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:**

Çocuklarla birlikte temizlik rutini gerçekleştirilir. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçlarını gidermeleri için lavaboya gidilir. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına kendi işlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir.

**ETKİNLİĞİN ADI: SİYAH BEYAZ – MANDALA BOYAMA**

**Kavramlar:** 1, 2, 3, 4, 5, 6 ve 7 rakamı

**Sözcükler:** Kule

**Materyaller:** Boya kalemleri, öykü kitabı, resim kâğıdı makas1’den 7’ye kadar rakamlar (çocuk sayısı kadar), makas

**Kullanılan kaynaklar:***Minik Mucitler -5 kitabındaki sayfa 5*

  **TÜRKÇE, ERKEN OKURYAZARLIK, SANAT**

* Öğretmen elinde duran siyah renkteki şapkayı göstererek çocuklar bu ne renk? Diye sorar. Peki, sınıfımızda siyah renkte neler var diyerek bilgilerini yoklar. Daha sonra eline aldığı beyaz balonu gösterek peki bu ne renk? Diye sorar. Çocukların cevapları beklenir. Peki, sınıfımızda bugün kimler Beyaz renk giymiş sorusunu cevaplamaları beklenir**.**
* Öğretmen daha sonra *Minik Mucitler -5 kitabındaki sayfa 5de ki* çalışmayı yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır.
* Tekerlemesi söylenir, tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır.
* Çocuklardan sandalyelere oturmaları istenir. Öğretmen 7 rakamı çubuk kuklasını gösterip konuşturarak “Merhaba çocuklar benim adım 7. 6 rakamından sonra gelirim.
* İsterseniz hep birlikte sayarak görelim. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7. İşte benim adım 7. Çocuklara 1/7 arası ritmik sayma yaptırılır. Yedi kuş adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

**PARMAK OYUNU**

 **YEDİ KUŞ**

Ağaçta yedi kuş vardı. (İki el yan yana tutulur sol elin tüm parmakları sağ elin işaret ve başparmağı açılır, diğer parmaklar kapatılır)

Hepsi mışıl mışıl uyuyordu. (Uyuma hareketi yapılır)

Önce Sarı kuş uyandı, (sağ elin başparmağı kapatılır)

 Sağa sola bakındı (Sağa sola bakılır)

Kanat çırpmaya başladı (ağır ağır uçma hareketi yapılır)

Uçtu uçtu havalandı (uçma hareketi yapılır)

Mavi kuş uyandı, (sağ elin işaret parmağı kapatılır)

 Sağa sola bakındı (Sağa sola bakılır)

Kanatlarını çırptı (ağır ağır uçma hareketi yapılır)

Uçtu uçtu havalandı (uçma hareketi yapılır)

Kırmızı kuş uyandı, (sol elin baş parmağı kapatılır)

Sağa sola bakındı (Sağa sola bakılır)

Kanatlarını çırptı (ağır ağır uçma hareketi yapılır)

Uçtu uçtu havalandı (uçma hareketi yapılır)

Turuncu kuş uyandı, (sol elin işaret parmağı kapatılır)

Sağa sola bakındı (Sağa sola bakılır)

Kanatlarını çırptı. (Ağır ağır uçma hareketi yapılır)

Uçtu uçtu havalandı (uçma hareketi yapılır)

Siyah kuş uyandı, (sol elin orta parmağı kapatılır)

Sağa sola bakındı (Sağa sola bakılır)

Kanatlarını çırptı (ağır ağır uçma hareketi yapılır)

Uçtu uçtu havalandı (uçma hareketi yapılır)

Mor kuş uyandı, (sol elin yüzük parmağı kapatılır)

Sağa sola bakındı (Sağa sola bakılır)

Kanatlarını çırptı (ağır ağır uçma hareketi yapılır)

Uçtu uçtu havalandı (uçma hareketi yapılır)

Beyaz kuş uyandı, (sol elin serçe parmağı kapatılır)

Sağa sola bakındı (Sağa sola bakılır)

Kanatlarını çırptı (ağır ağır uçma hareketi yapılır)

Uçtu uçtu havalandı (uçma hareketi yapılır)

Dalda kuş kalmadı. (**Seçkin TABAR)**

* Ardından “Biz Tam Yedi Cüceyiz” adlı şarkı söylenir**.**

 **BİZ TAM YEDİ CÜCEYİZ**

Biz tam yedi cüceyiz Var mı bize yan bakan hey

On dört kollu bir deviz Yan bakan hey yan bakan

Biz tam yedi cüceyiz Var mı bize yan bakan hey

On dört kollu bir deviz Yan bakan hey yan bakan. (Alıntıdır.)

* Öğretmen matematik saati için çocuklara 7 sayısı yazma çalışma sayfaları dağıtır, çocuklar yönergelere uygun sayıyı yazmayı tamamlarlar. Çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Öğretmen çocuk sayısı kadar 1’den 7’ye kadar sayıları çoğaltır ve rakamlar çerçevelerinden çocuklar tarafından kesilir. Öğretmen sayıları toplar ve çocukları sınıfın dışına çıkarır. Çocuklar dışarıdayken öğretmen sınıfın her yerine sayıları yerleştirir.
* Çocuklar sınıfa alınır. Öğretmen müziği açar. Müzik başladığında her çocuk 1’den 7’ye kadar sayıları toplamayıp tamamlamaya çalışırlar. Bütün sayıları tamamlayan çocuk öğretmenin yanına gelir. Oyun tüm çocukların sayıları tamamlayana kadar devam eder. Oyun sonrası toplanan sayılarla etkinlik masalarına geçilir. Çocuklardan 1’den 7’ye kadar sayıları sıralamaları istenir

 ***AÇIK ALANDA OYUN:***

 Çocuklar bir süre bahçede serbest oyun oynar. Çocuklar sıra olurlar ve bahçeye çıkılır.

Bahçede ve çevrede keşif yürüyüşü yapılarak büyük küçük neler olduğu bulunmaya çalışılır.

Büyük-küçük ev, ağaç, taş, arabalar, bisikletler, insanlar vb. incelenir.

“Bu ağacın büyük mü yoksa küçük mü olduğunu düşünüyorsun?" gibi sorular sorulur.

Yine taşlar ya da ağaç dalları bulunur, küçükten büyüğe doğru sıralanması sağlanır.

* Çocuklara kukla ile “**Pelin’in odası** “adlı masal anlatılır.

**PELİN’İN ODASI**

 Annesi bugün Pelini parka götürecekti. Annesi, Pelin’e evden çıkmadan önce odasını düzenlemesini söylemişti. Pelin bir an önce parka gitmek istiyordu yüzden odasını düzenlemek istemedi, parktan gelince yaparım diye düşündü. Oyuncakları odanın her tarafına dağılmış, boya kalemleri yerlere dökülmüş, elbiseleri yatağın üzerinde duruyordu. Odası çok dağınıktı.

 Odasının kapısını kapatıp mutfağa annesinin yanına gitti. Öğle yemeklerini yediler

Pelin banyoya gidip dişlerini fırçalamaya başladı. O sırada annesi de Pelinin odasına gitti. Odanın toplanmadığını gördü. Çok üzülmüştü. Pelin dağıttığı oyuncakları sepete bile koymamıştı.

 Hazırlanıp evden çıktılar. Güzel bir ilkbahar günüydü. Oyun parkı çok kalabalıktı. Boş salıncak bulup sallanmaya başladı. O sırada kendi yaşlarında bir çocuğun kendisine seslendiğini duydu. Annesi ile birlikte o yöne doğru baktıklarında çok şaşırdılar. Uzun zamandır görmediği arkadaşı Aslı ve annesi parktaydı. Koşarak Aslı’ya sarıldı. Aslı’lar daha önce Pelin’lerin apartmanında oturuyorlardı. Babasının işi nedeniyle başka semte taşınmışlar, aylardır da görüşememişlerdi.

 Bir banka oturup sohbet etmeye başladılar. Pelinin annesi Eda Hanım, onları eve davet etti. Pelin’de çok ısrar edince, hep birlikte eve doğru yürümeye başladılar. Pelin çok mutlu olmuştu. Arkadaşıyla odasında oyun oynayacak resim yapacaktı. Ama birden aklına odasının dağınık olduğu geldi. Annesi onu uyarmıştı ama Pelin annesinin sözünü dinlemeyip evden çıkmıştı. Şimdi ne yapacaktı. Eve girer girmez Aslı ya görünmeden gizlice odasına girip düzenlerim dedi.

 Eve girdiklerinde anneleri hemen salona gittiler. Pelin ve Aslı’da onlarla salonda oturmaya başladı. Pelin yerinden kalkıp odasına her gitmek istediğinde, Aslı da peşinden geliyordu. Salonda oturur odama hiç gitmeyiz, diye düşünürken Ede Hanım seslendi:

 -Pelin hadi kızım odana gidip biraz oyuncak oynayın, resim yapın dedi.

 -Hayır anneciğim sizin yanınızda oturmak istiyoruz dedi. Aslı bu kez söze karıştı:

 - Ben oyuncak oynamak istiyorum hadi odana gidelim.

 Pelin, isteksizce yerinden kalktı ve odasına doğru yürümeye başladı. Aslı odasını dağınık görecekti. Kapıdan içeri önce Aslı girdi ve

 -Pelin odan ne kadar güzel ve ne kadar düzenli dedi. Pelin duyduklarına inanamadı. Odasına baktı. Şaşkınlıkla bakakaldı. Odası düzeltilmişti.

Arkasını dönüp baktığında annesi ile göz göze geldi. Annesi ona gülümsüyordu. Pelin hemen annesine koşup sarıldı.

 -Çok teşekkür ederim anneciğim. Dedi.

O günden sonra Pelin odasını hiç dağınık bırakmadı.

 **(Yazan/ Seçkin TABAR)**

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Hem siyah hem de beyaz olan hayvanlar hangileridir?

Pandayı evde besleyebilir miyiz? Neden?

Parmaklarınızla 7 sayısını gösterir misiniz?

Pamuk prenses ve yedi cüceler hikâyesini duydunuz mu? Kim anlatmıştı?

Oynadığımız oyunu beğendiniz mi?

Oynadığımız oyunu daha farklı nasıl oynayabiliriz?

Hikâyemizin adı neydi?

Hangi parmak oyununu söyledik?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:** İkinci oyuna geçilir. Oyun alanına üst üste 7 adet tahta blok dizilir. Çocuklardan iki kişi seçilir. Bu iki kişiden biri ebe olur, kulenin arkasına geçer diğeri ise elindeki top ile belli bir mesafeden kuleyi yıkmaya çalışır. Kuleyi yıktığı anda ebe kuleyi yıkan arkadaşını yakalamak için koşar. Diğer çocuk ise yakalanmadan tahta blokları tekrar üst üste koyarak tamamlamaya çalışır. 7 kuleyi tamamlarsa oyunu kazanır, tamamlayamazsa oyunu ebe kazanır. Oyun tüm çocukların katılımı sağlanacak şekilde devam eder.

**Destekleme**: bireysel ritmik sayma çalışması yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Aile katılımı kitabından sayfa 25 deki çalışmalar yapılır.

***:***

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 06.01.2026**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir**.

**Göstergeler:**

* Tahminini söyler.
* Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

**Göstergeler:**

* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

**Kazanım 17. Nesne/varlık/sembollerle oluşturulan grafikleri değerlendirir.**

 Göstergeler

* Nesneleri/varlıkları kullanarak grafik oluşturur.
* Nesneleri/varlıkları sembollerle göstererek grafik oluşturur.
* Grafiği inceleyerek sonuçları yorumlar.

**DİL GELİŞİMİ**

Kazanım 2. Konuşurken/ şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

**Göstergeler:**

* Nefesini doğru kullanır. Sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar**.

**Göstergeler:**

* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeler:**

* Elini / yüzünü yıkar.
* Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.
* Beden temizliğiyle ilgili araç- gereçleri kullanır.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

 Göstergeler

* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir. Çocuklarla sohbet çemberi oluşturulur. Ardından çocuklara el ve vücut temizliğinin neden önemli olduğu, yeterince temiz olmazsak ne gibi sorunlar yaşayabileceğimiz sorulur. Gelen cevaplar değerlendirilir. Ardından çocuklara birazdan bahçeye çıkacağımız söylenir. Bahçede uyulması gereken çocuklara hatırlatılır. Sonrasında çocuklarla birlikte hazırlanılarak bahçeye çıkılır. Çocuklar ilgileri doğrultusunda bahçe oyun alanlarına yönlendirilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  MANDALA BOYAMA – İKİ RESİM ARASINDAKİ FARK**

 **Kavramlar:** sağında-solunda gece-gündüz

**Sözcükler:** sorumluluk Piyano, gitar

**Materyaller:** Ritim aletleri Top, renkli kartlar, Yumurta, akrilik boya, pamuk, gazete kâğıdı, kumaş, kutu, poşet, lastik vb. malzemeler Kraft kâğıdı, el işi kâğıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı

 **Kullanılan kaynaklar:***Minik Mucitler–5 kitabından sayfa 6-7*

**TÜRKÇE, ERKEN OKURYAZARLIK, SANAT**

* Öğretmen Türkçe etkinliği için çocuklarla Gezegen parmak oyunu oynar**.**

Gökyüzünde bir gezegen…

(Parmakla gökyüzü gösterilir.)
Bulutlarla çevrili Dünya’mız…

(İki el önde daire yapılır, birleştirilir.)
Vadilerle, dağlarla kaplı…

(Sağ el ile yılan gibi kıvrılma hareketi yapılır.)
Denizleri de unutmamalı…

(İşaret parmağıyla ikaz işareti yapılır.)
Güneş görünce gündüz,

(Ellerle baş üzerinde güneş doğma öykünmesi yapılır.)
Görmeyince gece olur

(İki el birleştirilip yanağa yaslanıp uyuma hareketi yapılır.)
Geceleri gökyüzünü yıldızlar süsler

(Sağ el önde tohum atma hareketi yapılır.)

Tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır

* Öğretmen *Minik Mucitler–5 kitabından sayfa 6-7 de ki* çalışmalar yönergelere uygun çalışma tamamlanır. Daha sonra öğretmen masaya hamurları koyar ve çocukların kendi çalışmalarını yaparlar Çocuklar iki gruba ayrılır. Birinci gruptaki çocuklar dışarıya çıkarlar.
* Gruptaki çocuklar, odada bulunan, önceden yeri bilinen eşyaların bazılarının (sandalye, masa, saat, resimler, kitaplar vb.) yerini ve duruşunu biçimini değiştirirler veya birkaçını saklarlar. İçeriye giren çocuklar yeri, duruşu, biçimi değiştirilen veya eksilen nesne ve ayrıntıları bulmaya çalışırlar. Sonra ikinci gruptaki çocuklar dışarıya çıkarlar, bu kez diğer grup sınıftaki eşyalarda değişiklik yaparlar.
* Çocuklara müzik merkezine giderek istedikleri ritim aletini almaları söylenir. **“Piyano”** şarkısı öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Ardından ritim aletleri ile şarkı tekrar edilir.
* Şarkıyı bireysel olarak söylemek isteyen çocuklara imkân verilir.

 **PİYANO**

Haydi, gelin çocuklar piyano çalalım

Şöyle durun siz böyle durun siz

Piya piya piyano piya piya piyano

Haydi, gelin çocuklar gitar çalalım

Şöyle durun siz böyle durun siz

Dımdım dım dım dımdım dım

Çocuklardan düşünceleri alınır.

* Öğretmen çocuklara her çocuğun bir yumurtaya kendi istedikleri bir şekil çizeceklerini, bir hafta boyunca her gün bu yumurtaları eve götüreceklerini ve ertesi gün aynı yumurtayı tekrar kırmadan okula getireceklerini bunun bir sorumluluk olduğunu açıklar.
* Çocuklara yumurtanın kırılmaması için ne yapmaları gerektiği sorulur. Öğretmen masalara yumurta boya ve değişik artık materyaller koyar. Çocuklar yumurtalarını akrilik boya ile istedikleri renge boyarlar.
 Sonrasında çocuklar bu malzemeleri kullanarak yumurtalarını kırmadan götürebilecekleri koruyucular yaparlar.
 Çocuklar yumurtalarını taşımak için hazırladıkları malzemeyi tamamlayınca yumurtalarını hazırladıkları koruyucunun içine yerleştirirler. Çocuklar her gün yumurtaları eve götürür ve okula gelince evden getirir.
* Öğretmen çocuklara bir hafta boyunca bu sorumluluğunu yerine getirenlerin sonunda “Yumurtam Kırılmasın Başarı Belgesi” alacağını vurgular.
Öğretmen önceden tüm çocukları kapsayacak bir “Yumurtam Kırılmasın Grafiği” hazırlar.
 Çocuklarla grafik hakkında sohbet edilir.
* Çocuklar yumurtayı kırmadan okula getirdikleri her gün için yumurtam kırılmasın grafiğinden bir sağlam yumurta resmini kendileri boyarlar.
 Etkinlik süreç odaklı bir etkinlik olduğu için süreçte;
 Her gün yumurtanın kırık veya sağlam olmasına göre grafik işaretlenir.
 Haftanın sonunda grafikler incelenir ve yumurtasını kırmadan getiren çocuklara başarı belgesi verilir.
* Değişik boyutlarda krokiler getirilerek sınıfın farklı yerlerine asılır, krokiler hakkında sohbet edilir.
 Çocuklara sınıfımızın krokisini çizecekleri söylenir. Bunun için çocuklara sınıfı dolaşmaları, sınıfı dikkatlice gözlemlemeleri, bunun için not almaları gerektiği ve bunu resim çizerek yapabilecekleri ifade edilir.
 Sınıfta neler gördükleri hakkında çocuklarla sohbet edilir. Çocuklarla sınıfta çizecekleri bölümler belirlenir
* Her çocukla aldığı görev ile ilgili konuşulur. Çocuklara kalem ve not kâğıtları dağıtılır. Çocuklarla sınıf dikkatlice dolaşılır. Her çocuk görev aldığı bölümün resmini çizer, boyar ve keser. Yere büyük bir kraft kâğıdı serilir
* Çocukların çizdikleri resimler kraft kâğıdına yapıştırılarak sınıfın krokisi oluşturulur. Bölümler yapıştırılırken çocuklara o bölüm ile ilgili sorular sorulur.
* Gerektiğinde çizdikleri bölge ile ilgili “Hangi eşyanın yanında? Sağında ne var? Solunda ne var? Kapının sağında mı solunda mı? Pencerenin neresinde?” vb. sözel yönergeler verilebilir. Kroki bitince tüm çocukların görebileceği bir yere asılır. Çocuklarla tekrar sınıf ve oluşturulan kroki incelenir. Krokide eksik olup olmadığı konuşulur. Eksik bir bölüm varsa çizilerek kroki tamamlanır. Tamamlanan harita sınıfta uygun bir yere yapıştırılır**.**

**DEĞERLENDİRME**

 Gökyüzü kışın ne renk olsun isterdin? Neden?

Bulutlar neye benziyor?

Masal da en çok neyi sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:** Öğretmen su doku çalışmalarını masaya bırakır çocuklar boyar, keser ve uygun olan yere yapıştırarak etkinliklerini tamamlarlar.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**

Ailelere yapılacak bu sorumluluk etkinliğinde çocuklarının bir hafta boyunca yumurtayı kırmadan okula getirip götürmeye çalışacakları konusunda bilgilendirici not gönderilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:7.01.2026**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

 **Kazanım 1.Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/ olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliğin niteliğini söyler.

**Kazanım 4.Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

* Nesne/durum olayı inceler.
* Tahminini söyler
* Gerçek durumu inceler.
* Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 4.Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

* Nesne/durum olayı inceler.
* Tahminini söyler
* Gerçek durumu inceler.
* Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
* Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
* Tahmine ilişkin çıkarımlarda bulunur.

**Kazanım 5.Neden-sonuş ilişkisi kurar.**

* Bir olayın olası nedenlerini söyler.
* Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
* Nesne/durum olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar

**DİL GELİŞİMİ**

 **Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

* Nefesini doğru kullanır.
* Sesinin tonunu ayarlar.
* Sesinin şiddetini ayarlar.
* Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
* Konuşma hızını ayarlar.

**Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.**

* Konuşmalarında isimlere yer verir.
* Konuşmalarında fiillere yer verir.
* Konuşmalarında sıfatlara yer verir.

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

* Nefesini doğru kullanır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

 ***ETKİNLİĞİN ADI:* AYDINLIK-KARANLIK- DUYUYORUM**

 **Kavramlar:** uzun-kısaAydınlık-Karanlık

**Sözcükler:** kar, fırtına

**Materyaller:** Resim kâğıdı, figür resim pastel boya, keçeli kalem, makas, yapıştırıcı, Minik Mucitler– 5 kitabı sayfa 8-9 Resim kâğıdı, figür resim pastel boya, keçeli kalem, makas, yapıştırıcı

**Kullanılan kaynaklar**: Minik Mucitler–5 kitabından sayfa 8- *9*

 **ERKEN OKURYAZARLIK, MATEMATİK, TÜRKÇE, OYUN**

* Öğretmen *Aydınlık-Karanlık* kavramı ile ilgili eğitici video izletir. Okuma Yazma Çalışması için Minik Mucitler–5kitabından sayfa 8-9 de ki çalışmaları yönergelere uygun çocuklarla sohbet ederek ve önderlik ederek tamamlar**.**
* Hareketli oyun etkinliği için çocuklar daire olurlar. Oyuna başlamadan önce Yağmur, Kar, Fırtına sözcüklerinin karşılığında yapılacak hareketler çocuklara öğretilir.
* Öğretmen, yağmur dediği zaman oyuncular parmaklarını yere doğru çevirerek kollarını aşağı yukarı indirip kaldırmaya başlar. Kar denildiğinde eller göğse vurulur. Fırtına denildiğinde bütün oyuncular ‘’vuuuuuuu’’ seslerini çıkarır ve el çırpmaya başlarlar.
* Önce oyunun bir denemesi yapılır, daha sonra oyuna geçilir. Oyunda değişiklik olarak ‘’Benim söylediğimi yapın. Sizi şaşırtmak için bazen yanlış hareketler gösterebilirim’ ’der. Oyunda yanılanlar seyirci olarak kalır, oyunun en dikkatlisi seçilerek alkışlanır.
* Öğretmen Oyun etkinliği için çocuklara oyunu anlatır, çocuklar deve dediğimde ayakta, cüce dediğimde oturacağız yere der ve yanılması için deve, deve… cüce… cüce diyerek çocukları yanıltır. En son dikkatli olarak kalan çocuk sınıfça alkışlanır. İlgi ve istekleri doğrultusunda oyun tekrarlanarak oynanır.
* Öğretmen matematik sayı-nesne ilişkisi çalışmalarını masaya bırakır ve çocuklarla etkinlikler tamamlanır.
* Çocuklarla birlikte önceden öğrenilen şarkılar tekrar edilir. Daha sonra çocuklara 1/10 arası ritmik sayma yaptırılır “Sağ El Sol El” adlı şarkı hep birlikte söylenir.

Sol elimde beş parmak
Say bak say bak

1.2.3, 4,5
Hepsi eder on parmak

Sende istersen say bak
Say bak say bak

1.2.3.4.5.6.7.8.9.10

* Oyun alanının zeminine 1’den 7 ye kadar sayılar karışık olarak yazılır ve tüm sayılar büyük bir daire içine alınır. Çocuklar dairenin dışında istedikleri gibi dans ederler. Müzik durunca çocuklar daire içine girerek bir sayının üzerinde yer kaplarlar. Üzerinde durduğu sayıyı yanlış söyleyen çocuklar oyun alanının dışına alınır. Müzik yine açılır ve çocuklar dans ederek etkinliğe devam ederler. Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder.
* Oyun alanının duvarına çocukların boy hizasından biraz yukarıya kare daire ve elips şekillerin çizili olduğu fon kartonları yan yana asılır. Ayrıca zemine tebeşirle ya da renkli bantla bu geometrik şekil belirli aralıklarla çizilir**.**  Çocuklar oyun alanına alınır. Arka arkaya dizilmeleri istenir. Sıra ile her çocuğa top verilir. Topu eline alan çocuktan duvardaki şekillerden birini vurması istenir. Atılan topla hangi şekli vurduysa hemen oyun alanındaki zemine çizilen aynı şekli bulup içine girer. Tüm çocukların atış yapması sağlanır. Sınıfta üç farklı grup oluşmuş olur. Çocuklara haydi kare gurubu el çırpsın, şimdi daireler zıplasın, elipsler tek ayak üzerinde zıplasın vb. yönergelerde bulunulur. En çok hangi şekil vurulmuş bakılır. Çocuklarda verilen yönergeler doğrultusunda hareket ederler.
* Çocuklara, dergilerden kesilmiş ya da fotokopi ile çoğaltılmış doğa resmi dağıtılır. Çocuklardan bu resimleri kesip resim kâğıdının herhangi bir yerine yapıştırmaları istenir. Çocuklardan resimlerin özelliğine göre pastel boya, keçeli kalem kullanılarak resmi tamamlamaları istenir.
* Çalışma sonunda çocuklardan yaptıkları çalışmayı arkadaşlarına anlatmalarına imkân verilir.
* Sanat etkinliğinde çiçek etkinliği yönergeler doğrultusunda uygulanır.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

En çok hangi mevsimi seversin? Neden?

Elektrikler hep yanarsa ne olur?

Karanlıkta neler hissedersin?

Şarkımızı beğendiniz mi?

Tek elimizde kaç parmağımız var?

İki elimizde kaç tane parmağımız var?

Oyun eğlenceli miydi?

Hangi etkinliği yaptık?

 Resim yaparken hangi malzemeleri kullandık?

 Resim yaparken neler hissettiniz?

 Daha önce hiç böyle bir çalışma yaptınız mı?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:** Öğretmen matematik sayı-nesne ilişkisi çalışmalarını masaya bırakır ve çocuklarla etkinlikler tamamlanır.

**Destekleme**:

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Kare bir ilaç kutusunu renkli bir kağıtla hediye paketi gibi kaplayın. Her yüzeye bir etkinlik yazın. Örneğin; zıpla, takla at, şarkı söyle, kahkaha at, kendi etrafında on kere dön, masal anlat gibi. Etkinlik kutusunu sırayla atın ve size denk gelen yönergeyi yapın. Birbirinizi alkışlayın

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 Etkinlikten sonra çocuklar bahçede bir süre serbest oyun oynar. Öğretmen serbest oyun sırasında gözlem yapar ve gözlemlerini kaydeder.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:08.01.2026**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

* Nesne/durum/olayı inceler.
* Tahminini söyler.
* Gerçek durumu inceler.
* Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
* Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
* Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

Göstergeler

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

Göstergeler

* Görsel materyalleri inceler.
* Görsel materyalleri açıklar.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 1. Bedenini fark eder.**

Göstergeler

* Bedenini/beden bölümlerini işlevine uygun olarak kullanır.
* Beden bölümlerini farklı amaçlara uygun olarak koordineli kullanır.
* Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.
* Bedeninin/beden bölümlerinin pozisyonunu açıklar.
* Farklı duruş pozisyonları sergiler.

**Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
* Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
* Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

 Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

**Kazanım 16. Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan varlıkları korumayı alışkanlık hâline getirir**. Göstergeler

* Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları verimli kullanır.
* Sürdürülebilir yaşam için gerekli olan kaynakları korur.

**Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

Göstergeler

* Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
* Başkalarıyla etkileşime girer.
* Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
* Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
* Arkadaşlıklarını sürdürür.
* Arkadaşlığın önemini açıklar

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 “Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır.

***ETKİNLİĞİN ADI:*** **ENERJİ TASARRUF HAFTASI**

**Kavramlar:** Aynı-Benzer-Farklı

**Sözcükler**: enerji, tasarruf ampul

**Materyaller:** Minik Mucitler kitabı - 5, kuru boyalar,

**Kullanılacak kaynaklar:***Minik Mucitler 5 kitabından sayfa 11 ve 12*

 **TÜRKÇE, MÜZİK-SANAT**

* Öğretmen “**Değerlerimi öğreniyorum**” öykü serisinde yer alan “**Damlaya damlaya göl olur mu?**” adlı hikâye anlatılır.Öğretmen çocuklara bu hafta Enerji Tasarruf Haftası, ülkemiz için Kendimiz için nasıl tasarruflu oluruz enerjiyi nasıl doğru kullanabiliriz öğrenelim der. Evimizde kullandığımız bazı eşyalar vardır bunlar enerji kullanarak çalışırlar. Evimizdeki buzdolabı, elektrik süpürgesi, çamaşır makinesi annelerimizin işlerini kolaylaştırır. Kullandığımız araç ve gereçlerin, giyeceklerimizin çoğu fabrikalarda, makinelerle üretilir.
* Bütün makineler enerji ile çalışır. Makinelerden düzenli ve sürekli olarak yararlanabilmek için enerjiyi tasarruflu kullanmak zorundayız. Başlıca enerji kaynaklarımız; elektrik, su, güneş, kömür ve petroldür. Bu enerji kaynaklarından elektriği kendimiz üretiyoruz. Güneş ışığından ve sularımızdan doğal enerji olarak yararlanıyoruz.
* Enerjide tutum, sınırlı enerji kaynaklarının en verimli biçimde kullanılmasıdır. Gereksiz enerji tüketiminin ve kayıplarının azaltılmasıdır. Enerjide tutum aynı işin daha az enerji ile yapılmasıdır. Tasarruf Haftası içinde öğrendiklerimizi evlerimizde uygulayabiliriz.
* Öğretmen çocuklara “Peki, sizce enerji de tasarruflu olmak için neler yapabiliriz?” diye sorar. Çocuklardan gelecek yanıtlar dinlenir. Ardından öğretmen enerji tasarrufu ile ilgili daha başka neler yapılabileceğini çocuklara anlatır.(
* Suyun boşa akmasını önleyebiliriz, dişlerimizi fırçalarken suyu kapatabiliriz, bozulan muslukları onarılmasını sağlayabiliriz. İzlemediğimiz zamanlarda televizyonu, radyoyu kapatabiliriz. Gereksiz yere açılan ışıkları kapatabiliriz. Ve bu konuda ailelerimize bilgiler verebiliriz.” Der. Tasarruf ile ilgili eğitici video izletilerek üzerine sohbet edilir.
* ***Minik Mucitler 5 kitabından sayfa 11 ve 12*** deki çalışmalar yapılır.
* Müzik etkinliği Tasarruf şarkısı musluk parmak oyunu ve şiir hep birlikte tekrar edilir.

**TASARRUF ŞARKISI**

Dişini fırçalarken suyu boşa akıtma

İhtiyacın yoksa ışığı boşa açma

Evdeki ekmeleri sakın çöpe atma

Tasarrufu öğren sakın israf yapma

İhtiyacından fazlasını atma

İhtiyacından fazlasını kullanma

 **MUSLUK**

Elini yıka (El yıkama hareketi yapılır.)

Musluğu kapat (Musluk çevirme hareketi yapılır.)

Yüzünü yıka (Yüz yıkama hareketi yapılır.)

Musluğu kapat (Musluk çevirme hareketi yapılır.)

Çevir çevir çevir musluğu kapat (Musluk çevirme hareketi hızla yapılır.)

İnsanlar susuz kalmamalı (Su içme hareketi yapılır.)

Çiçekler hiç solmamalı. (İki elin parmakları açık konumdan yumruk konumuna getirilir.)

Kuşların sesleri doğada yankılanmalı (Uçma taklidiyle birlikte cik cik diye ses çıkarılır.) (Seçkin TABAR)

**Tasarruflu Ol**

Eşyalarını dikkatli kullan

Tasarrufa katkın olsun.

Gereksiz lambayı söndür

Tasarrufa katkın olsun

Öğretmen tasarrufla ilgili kısa bir öykü anlatır.

**DEĞERLENDİRME**

 Sular biter mi?

Elektrik olmasa ne olurdu?

Masal da en çok hangi kahraman olmak isterdin?

Enerji ne demektir?

Neden tasarruf yapmalıyız?

Suyu hep açık bırakan bir arkadaşınıza ne söylemek istersiniz?

Masal da en çok neyi sevdin?

Elektrikli eşyaları hep kullanırsak ne olur?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:** Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen masaya ampul boyama-kesme çalışmaları bırakılır, çocuklar ampulleri renkli boyar ve keser, kesilen ampuller sınıfta bir köşeden bir köşeye ip gerilerek asılır, sınıf süslenir.

**Destekleme**: Çocuklar evde kullanılan elektrikli aletler olur. Müzik onların fişi olur. Müzik durduğunda fiş çekilmiş olduğu için heykel gibi hareket etmeden beklerler. Çocuklar müzikle birlikte aletler gibi hareket ederler. Müzik durduğunda heykel olurlar. Öğretmen onlara ne olduklarını sorar.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden Enerji Tasarrufu Haftası hakkında çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Enerji tasarrufu hatırlatıcı kartlarını evlere gönderir. Veli rehberliğinde uygulanması istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:09.01.2026**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

* Nesne/durum/olayı inceler.
* Tahminini söyler.
* Gerçek durumu inceler.
* Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
* Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
* Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

 Göstergeler

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
* Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
* Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
* Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
* Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.
* Sıra bildiren sayıyı söyler.
* Nesne grupları ile sayıları eşleştirir.
* Grup hâlindeki nesnelerin/varlıkların sayısını saymadan hızlıca söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

Göstergeler

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

Göstergeler

* Görsel materyalleri inceler.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 1. Bedenini fark eder.**

Göstergeler

* Bedenini/beden bölümlerini işlevine uygun olarak kullanır.
* Beden bölümlerini farklı amaçlara uygun olarak koordineli kullanır.
* Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.
* Bedeninin/beden bölümlerinin pozisyonunu açıklar.
* Farklı duruş pozisyonları sergiler.

**Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
* Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
* Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

 Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

**Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

Göstergeler

* Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
* Başkalarıyla etkileşime girer.
* Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
* Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
* Arkadaşlıklarını sürdürür.
* Arkadaşlığın önemini açıklar

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Çocuklar sınıfa girdiğinde onlarla merhabalaşır, ardından çocuklarla sohbet edilir. Hangi mevsimde, hangi ayda ve bu ayın hangi gününde olunduğu hakkında çocuklara bilgi verilir. Çocuklara dün ne yaptıkları, başlarına gelen önemli bir olay olup olmadığı hakkında soru sorulur. Her öğrencinin söz hakkı alıp sohbete katılmaları için imkân tanınır.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:* TAVŞAN İLE KAPLUMBAĞA**

**Kavramla**r: 7 sayısı Hızlı- yavaş

**Sözcükler:** Grafik

**Materyaller:** Sarı, kırmızı, mavi… Renkte mandallar ve aynı renkte etiketler, karton Minik Mucitler 5 kitabı, kuru boyalar, makas, yapıştırıcı

**Kullanılacak kaynaklar:** Minik Mucitler 5 kitabından sayfa 12-13

 **TÜRKÇE, MATEMATİK**

* Çocuklara “**Tavşan ile Kaplumbağa”** adlı masal anlatılır. Masalla ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

Çocuklar oyun alanına alınır. “Kaplumbağa adlı parmak oyunun oynanacağını çocuklara söylenir. Bilmeceler sorulur.

**Parmak oyunu**

 **KAPLUMBAĞA**

 Bir küçük kaplumbağa varmış (eller daire yapılır)

Bir kutuda yaşarmış (eller kutu şeklini alır)

Gölde yüzermiş (yüzme hareketi yapılır)

Kayalara tırmanırmış (tırmanma hareketi yapılır)

Bir gün sivrisineği yakalamış (eller birbirine kenetlenir)

Sonra da pireyi

Fakat beni yakalayamadı (baş iki yana sallanır)

**BİLMECELER**

Bahçede kırda dolaşır,
Evini sırtında taşır. (**Kaplumbağa)**

Karşıdan baktım bir taş
Yanına vardım, dört ayak, Bir baş. (**Kaplumbağa)**

Bahçede kırda dolaşır,
evini sırtında taşır**. (Kaplumbağa**)

   İki uzun kulağı

 Küçük top gibi bir kuyruğu var,

 Zıp zıp zıplar, havuç yiyip ormanda yaşar. (**Tavşan)**

  Hızlı koşar havuç yerim,

Top gibi kuyruğum

 Bembeyaz tüylerim**.  (Tavşan)**

   Yumuşacıktı tüyleri,

 Kırmızı gözleri herkesi büyüledi,

 Sesini duyan hiç olmadı,

Havucu en hızlı o yedi**. (Tavşan)**

* Çocuklar çalışma masalarına alınır. Sanat etkinliğinde Kesme katlama yöntemiyle “**Kaplumbağa”** yapılır.
* Bir gün öncesinden çocuk sayısı kadar renkli mandal bir sepete konur Çocuklardan sepetten istedikleri renkte bir mandal seçmeleri istenir. Çocuklardan evlerinden seçtikleri mandalın renginde çeşitli nesneler bulmaları, bir kutuya koyarak aileleriyle “renk kutusu” oluşturmaları ve sınıfa getirmeleri istenir.
* Sınıfa getirilen renk kutuları oyun alanına alınır.
* Her çocuk kendi kutusunda olan nesnelerin rengini, rengin adını kullanmadan başka sözcüklerle anlatır (güneşin rengi, kanımızın rengi, denizin rengi, otların rengi gibi). Diğer çocuklar rengi tahmin etmeye çalışırlar.
* Renk tahminlerinin ardından rengi tanımlayan çocuk tahminleri değerlendirir.
* Çocuklar evlerinden getirdikleri nesneleri sıralarlar. Sıraladıkları nesneleri sayarlar

Aynı renkte nesneyi getiren çocuklar bir grup oluşturur. Gruplardaki çocuklar kendi nesnelerini yerde sıralarlar. Böylece her grup kendi renk grafiğini yapmış olur.

Daha sonra farklı renklere ait nesneler yan yana getirilerek büyük bir grafik oluşturulur.

Nesneleri temsilen nesne sayısı kadar etiket kartonlara yapıştırılır. Etiket renklerinin nesne gruplarının renkleri ile aynı olmasına dikkat edilir. “Hangi renk grafiğinde daha çok nesne var? Hangisinde daha az?” gibi sorularla etkinlik sürdürülür

Öğretmen *Minik Mucitler 5 kitabından sayfa 12-13 daki* çalışmaları üzerine sohbet eder. Yönergelere uygun olarak tamamlanır.

**DEĞERLENDİRME**

Renk kutularınızı kimlerle oluşturdunuz?

Getirdiğiniz nesnelerle burada neler yaptınız?

Grafik oluşturmak hoşunuza gitti mi?

Grafik oluştururken zorlandınız mı?

Grafik oluşturduğumuz nesnelerin benzer ve farklı yönleri nelerdi?

Grafiği oluştururken nelere dikkat ettik?

Başka nelerle ilgili grafikler yapabiliriz?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Anne baba olarak çocuklarımızın gününün nasıl geçtiğini, okulda neler yaptığını merak ederiz. Bunu öğrenmek için de onlara sorular sorarız ama bazen istediğimiz cevapları onlardan alamayız. O zaman sorduğumuz soruları değiştirebiliriz. Bugün okulda seni şaşırtan, değişik bir şey oldu mu? Bugün hangi arkadaşınla oyunlar oynadın? Bugün yardım istemeni gerektiren bir durum oldu mu?

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 Bahçede serbest oyun oynanır.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:12.01.2026**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

Göstergeler

* Görsel materyalleri inceler.
* Görsel materyalleri açıklar.
* Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

**Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir**.

Göstergeler

* Sözcüklerin ilk sesini söyler.
* Aynı sesle başlayan sözcükleri eşleştirir.
* Söylenen bir sesle başlayan sözcükler üretir.
* Söylenen bir sözcüğün ilk sesiyle başlayan sözcükler üretir.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

 Göstergeler

* Elini/yüzünü yıkar.
* Dişini fırçalar.

**Kazanım 20. Fiziksel egzersizler/nefes egzersizleri uygular.**

 Göstergeler

* Fiziksel egzersizler/nefes egzersizleri yapar.
* Fiziksel egzersizler/nefes egzersizleri yapmanın önemini açıklar.

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder**.

 Göstergeler

* Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
* Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
* Materyal kullanarak dans eder.
* Eşli ya da grup halinde dans eder.

**Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

Göstergeler

* Kontrollü karalamalar yapar.
* Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

 Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.

**Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

Göstergeler

* Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
* Başkalarıyla etkileşime girer.
* Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
* Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
* Arkadaşlıklarını sürdürür.
* Arkadaşlığın önemini açıklar

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI***: Ö, Ü SESİNİ TANIYALIM- HOŞGÖRÜ

**Kavramlar:** Sıra sayısı, birinci, ikinci.) kırmızı sarı mavi siyah

**Sözcükler:** Sudoku, akıl ve zekâ oyunu, satır, sütün, blok

**Materyaller:** Kırmızı, mavi, sarı, yeşil renklerde dörder adet renk kartı, 16 kareden oluşan kartların sığabileceği büyüklükte sudoku tablosu, boya kalemleri

Kullanılacak kaynaklar: *Minik Mucitler–5 kitabından sayfa 14*

 **ERKEN OKURYAZARLIK, TÜRKÇE- OYUN**

* Öğretmen çocuklara kitap merkezinden daha önce okumadığı hikâyelerden birini okumaya başlar ve hikâyeyi Yarıda keser. Her çocuğun gözlerini kaparak hikâyenin sonunu hayal etmelerini ister. Sonra çocuklardan kendi Hikâyelerini arkadaşlarına anlatmaları istenir.
* Tüm çocukların hikâyeleri dinlendikten sonra “Acaba bizim Hikâyemizin sonu nasıl bitmiş?” denerek hikâyenin kalan kısmı da çocuklara anlatılır. Anlatılan hikâyeyi isteyen Çocukların canlandırması için destek olunur.
* Palyaço isimli parmak oyunu hep birlikte söylenir.

PARMAK OYUNU

**Palyaço**

Palyaço, sahneye çıkmış; çocuklar çok sevinmiş. **(Alkışlanır.)**

Palyaço çocuklara “Benim yaptığım hareketlerin aynısını yapın!” demiş. **(Sağ el ağza doğru tutulur.)**

Palyaço burnuna dokunmuş. **(Buruna dokunulur.)**

Böyle böyle kimse yapamaz, demiş. **(Baş, sağa sola sallanır.)**

Çocuklar burunlarına dokunmuşlar. **(Buruna dokunulur.)**

Palyaço şaşırmış, “Aaaa yaptınız!” demiş. **(Şaşırma hareketi yapılır.)**

Palyaço, başının üstünde kocaman bir daire yapmış. **(Kollar başın üzerinde daire şekli yapılır.)**

Böyle böyle kimse yapamaz, demiş. **(Baş, sağa sola sallanır.)**

Çocuklar kocaman bir daire yapmışlar. **(Kollar başın üzerinde birleştirilerek daire şekli yapılır.)**

Palyaço yine şaşırmış, “Aaaa yaptınız! Demiş. **(Şaşırma hareketi yapılır.)**

Palyaço, parmaklarıyla gözlük yapmış ve çocuklara öyle bakmış. **(Parmakları birleştirilerek gözlük yapılır.)**

Böyle böyle kimse yapamaz, demiş. **(Baş, sağa sola sallanır.)**

Çocuklar gözlük yapmış palyaçoya öyle bakmışlar. **(Parmakları birleştirilerek gözlük yapılır.)**

Palyaço yine şaşırmış, “Aaa yaptınız!” demiş. **(Şaşırma hareketi yapılır.)**

Palyaço, bütün çocukları alkışlamış. **(Alkışlanır.)**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Kesme katlama yöntemi ile **palyaço** **etkinliği** yapılır.

* Sınıftaki bloklardan 5-6 adet oyun alalına getirilir. Öğretmen blokları sıralar ve çocuklardan en öncedeki hangisi, en arkadaki hangisi diye sorar. Çocuklar blokların sırasını diledikleri gibi değiştirerek en öndeki ve en arkadakinin hangisi olduğunu söylerler. Daha sonra çocuklar sıra olur kırkayak oyunu oynanır. Sıranın en başındaki çocuk kırkayağın en önündeki çocuk kırkayağın başı, en arkadaki çocuk ise kırkayağın kuyruğu olur. Her çocuk önündeki çocuğu belinden tutar.
* Öğretmen başla deyince kırkayağın başı olan çocuk kuyruktaki çocuğu yakalamaya çalışır. Kırkayak kopmadan baş olan çocuk kuyruktaki çocuğu yakalamaya çalışır. Kuyruktaki çocuk yakalanınca başa geçer. Oyun bu şekilde devam eder. Daha sonra çocukların bir iki dakika dinlenmesine izin verildikten sonra çocuklara “Ön/arka” adlı oyunu oynayacaklarını anlatır. Çocuklar dağınık biçimde dururlar.
* Açılan müzik eşliğinde dans etmeleri istenir. Müzik durduğunda tüm çocuklar arka arkaya sıralanırlar. Çocuklardan birinin ismi söylenir. Kimin ismini söylerse o çocuk önünde ve arkasında duran arkadaşlarının isimlerini söyler. Çalışma birkaç kez tekrarlanır. İkinci aşamada ise çocuklar açılan müzik eşliğinde dans ederler. Müzik durduğunda ise önündeki arkadaşının omzuna ellerini koy yönergesi verilir.
* Öğretmen Ö-Ü sesi ile eğitici müzikli videoyu açar ve çocuklar bu seslerle başlayan neler varmış diyerek bilgiler yoklanır.
* *Minik Mucitler–5 kitabından sayfa 14* deki çalışmaları yönergelere uygun çocuklarla sohbet ederek ve önderlik ederek tamamlar.
* Hoşgörü nedir? Diyerek sohbet edilir. Nelere hoşgörü gösterebiliriz? Denir.  Yıllar önce yaşamış Mevlana hoşgörü üzerine çok güzel sözler söylemiştir. Çok örnek bir kişiydi der ve Mevlana ile ilgili eğitici çizgi film izlenir ve üzerine sohbet edilir.
* Öğretmen Oyun etkinliği için çocuklara oyunu anlatır, dizili olan 8 sandalyeye, ilk önce tuvalet kâğıdı rolusunu onun üzerine de dengeyi sağlayarak topu koyacağız bu 8 sandalyeye topu arkadaşından önce dizen kazanır, der. Oyun tekrarlanarak oynanır. Öğretmen matematik sayı-nesne ilişkisi çalışmalarını masaya bırakır ve çocuklarla etkinlikler tamamlanır.

**DEĞERLENDİRME**

 Hangi oyunları oynadık?

Bu oyunları nasıl değiştirebiliriz?

Dans ederken neler hissettiniz?

Evinizdeki eşyaların ön ve arkasında neler var?

Ön ve arka ile ilgili bir oyun yapsanız nasıl olurdu?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:** Oyun alanına renkli elektrik bandıyla üç tane büyük daire çizilir. Bu şekiller gruptaki tüm çocukların içine sığabileceği büyüklükte olmalıdır. Dairelerden birinin ortasına 5 rakamı ikincisine 6 rakamı ve üçüncü daireye 7 rakamı tebeşirle yazılır. Çocuklardan yere çizilen geometrik şekillerin dışında dağınık hâlde ayakta durmaları istenir. Ardından çocuklara, “Şimdi herkes beni dikkatle dinlesin. Ben ‘yedi dediğimde herkes yedi rakamının yazılı olduğu daireye altı dediğimde altı rakamının yazılı olduğu daireye beş dediğimde ise beş rakamının yazılı olduğu dairenin içine koşarak girecekler. Yanlış dairenin içine giren çocuklar oyundan çıkarılır. Tek çocuk kalana kadar oyuna devam edilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Çocuğunuzun oyuncak hayvanlarını bir poşete koyun. Ondan sırasıyla poşetten bir hayvan çekip adını söylemesini ve çıkardığı sesi taklit etmesini isteyin. İkinci aşamada, seçilen hayvana ait diğer bilgileri de anlatmasını söyleyebilirsiniz.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 Etkinlikten sonra çocuklar bahçede bir süre serbest oyun oynar. Öğretmen serbest oyun sırasında gözlem yapar ve gözlemlerini kaydeder.

**GÜNLÜK PLAN**

**13.01.2026**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

**Kazanım 16. Geometrik şekilleri tanır.**

 Göstergeler

* Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.
* Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
* Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.
* Söylenen geometrik şekle sahip nesneleri gösterir.
* Geometrik şekilleri birleştirerek farklı şekiller oluşturur.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı inceler.
* Tahminini söyler.
* Gerçek durumu inceler.
* Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
* Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
* Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 17.Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

* Verilen tek yönergeyi hatırlar.
* Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
* Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
* Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri uygular.
* Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

Göstergeler

* Nefesini doğru kullanır.
* Sesinin tonunu ayarlar.
* Sesinin şiddetini ayarlar.
* Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
* Konuşma hızını ayarlar.

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeler

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.
* Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
* Nezaket sözcüklerini kullanır.
* Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
* Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

Göstergeler

* Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
* Başkalarıyla etkileşime girer.
* Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
* Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
* Arkadaşlıklarını sürdürür.
* Arkadaşlığın önemini açıklar

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:* “ELİPS (OVAL) ŞEKLİ – BİLMECE**

 **Kavramlar:** elips, , gece, gündüz

**Sözcükler:** elips, oval, yumurta güneş, ay, gece, gündüz

**Materyaller:** Minik Mucitler-5 kitabı sayfa 16-17, denge tahtası, boyama kalemleri Minik Mucitler Kitabı-5, sanat etkinliği kalıbı, parmak boyası, köpük tabak, asetat kalemi

**Kullanılacak kaynaklar:**  *Minik Mucitler* kitabından sayfa 18-19-20-21

**MÜZİK-HAREKET, MATEMATİK VE TÜRKÇE**

* Öğretmen eline evadan kestiği oval şeklini göstererek şeklin adını sorar. Çocuklar bu bir oval (elips) bugün bu şekli öğrenelim der.

**OYNA VE DANS ET**

Başını tut oyna ve dans et

Omzunu tut oyna ve dans et

Zıpla zıpla el çırp bana 1. 2. 3. 4. 5

Belini tut oyna ve dans et

Dizini tut oyna ve dans et

Zıpla zıpla el çırp bana 1. 2. 3. 4. 5

Haydi elmaları topla

Karşıya doğru yuvarla

Tek ayaküstünde zıpla

Çömel ve kalk birkaç defa

Göbeğini davul gibi güm güm güm güm çal ve oyna

Sallan sallan sağa sola

Koş koş koş koş koş koş şimdi dur

Sözlerine uygun müzikle beraber hareketli oyun saati gerçekleştirilir.

Daha sonra öğretmen serbest spor saatinde çocuklarla denge tahtasında yürüme çalışmaları yapar.

* Öğretmen *Minik Mucitler* kitabından sayfa 18-19-20-21 deki Gece – Gündüz çalışma sayfası üzerine sohbet eder yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır.

Öğretmen çocuklara bugün gece gündüz kavramını öğreneceğiz denir. Şarkı çocuklarla söylenir.

Yıldızlar parıl parıl parlar

Yıldızlar parıl parıl parlar

Güneş gözümüzü yakar

Güneş gözümüzü yakar

Bulutlar birbirine çarpar

Bulutlar birbirine çarpar

O anda şimşek çalar

O anda şimşek çalar

Şimşek çaktı mı korkarız

Şimşek çaktı mı korkarız

Saklanacak yer ararız

Saklanacak yer ararız

Görsel şarkı videosunu açarak hareketleri taklit edilir tekrarlarla şarkıyı öğrenmeleri sağlanır. Eğitici video gece gündüz nasıl oluşur videosu izlenerek izledikleri üzerine sohbet edilir. Çocuklar Dünya güneşin etrafında dönerken aynı zamanda kendi ekseni etrafında da döner. İşte, bunun sonucunda gece ve gündüz oluşur. Der. Ve daha önceden hazırladık Güneş tacını ve dünya tacını 2 öğrenciye takar. Güneş dururken dünya hem kendi etrafında döner hem güneşin etrafında döner. Tüm çocuklarla bu uygulama tüm çocuklarla yapılarak gece gündüz oluşumu hakkında konuşulur.

Öğretmen çocukları gece-gündüz oyunu için masaya alır ve çocuklar gece dediğimde masaya kapanın gündüz dediğimde başınızı masadan kaldırın şaşıranlar oyundan ayrılır. Gece-gündüz, gündüz, gece, gece, gece, gece gibi yönergelerle oyun ilgi ve istekleri doğrultusunda oynanır ve birinci olan öğrenci alkışlanır. Daha sonra öğretmen Oyun hamuru dağıtarak çocuklarla ay- güneş yapma hamurla çalışmalar yapmaları sağlanır.

Öğretmen gece-gündüz ile ilgili eğitici video izlenir. İzledikleri üzerine sohbet edilir.

Sanat etkinliği gece-gündüz boyama sayfalarını dağıtır, çocuklar boyamalarını yaparlar.

 Daha sonra hareketli müzikler açılarak çocuklar dans ederek enerjilerini atarlar.

**DEĞERLENDİRME**

 Dünya da hiç gece olmasa dünya nasıl olurdu?

Dünya da hep gece olsa nasıl yaşardık?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:** Gece- gündüz oyunu oynanır.

**Destekleme**: Gece ve gündüz resmi yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**  Aile katılımı kitabından sayfa 26 daki çalışmalar yapılır. Yan yana olan şeyleri bulma oyunu oynayın. Evde, yolda, her yerde yan yana olan neler var? Sırayla söyleyin. Ağaçlar, apartmanlar elimizdeki parmaklar… Bu, mekânsal ilişkilerin anlaşılması, gözlem becerilerinin gelişmesi için etkili bir oyundur

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:14.01.2026**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

  **Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

 Göstergeler

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
* Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
* Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
* Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
* Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

 Göstergeler

* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.
* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

**Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

 Göstergeler

* Bir olayın olası nedenlerini söyler.
* Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
* Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar

**Kazanım 26. Merak ettiği olay/durumları sorgular.**

 Göstergeler

* Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.
* Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.

 **Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

 **Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

Göstergeler

Nefesini doğru kullanır.

Sesinin tonunu ayarlar.

Sesinin şiddetini ayarlar.

Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.

Konuşma hızını ayarlar.

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeler

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.
* Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
* Nezaket sözcüklerini kullanır.
* Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
* Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

 Göstergeler

* Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
* Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.

 **ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:*** **ÖNCE-SONRA KAVRAMI-8 SAYISINI ÖĞRENELİM**

##

**Kavramlar:** : 8, Önce-Sonra

**Materyaller:** fasulye

**Kullanılan kaynaklar:** Minik Mucitler sayfa 22-23

 **ERKEN OKURYAZARLIK, TÜRKÇE, OYUN**

* Öğretmen tahtaya 8 sayısını yazar ve çocuklar bakın bir gözlük gibi bu sayı kaç diye sorar**.**  Çocuklarla masaya konan 8 erli gruplama fasulye etkinliği yapılır. Doğru yapanlara sticker verilerek pekiştirilir.
* Öğretmen daha sonra önce sonra kartlarını bırakır, çocuklar önce sonra sıralamaları yaparlar.
* ***Minik Mucitler sayfa 22-23*** deki çalışmalar yapılır.
* Daha önce öğrenilen parmak oyunlarının tekrarı yapılır. “Kendimizi Alkışlayalım” adlı parmak oyunu öğretmen tarafından söylenir. Ardından hep birlikte tekrarlanır.

**KENDİMİZİ ALKIŞLAYALIM**

Ben sekiz sayısını öğrendim (İki elin sekiz parmağı gösterilir.)

İşte bakın sayıyorum (Parmaklara dokunarak ritmik sayma yapılır.)

Bir iki üç dört beş altı yedi sekiz

Hadi beni alkışlayın (Alkışlanır.)

Evet, şimdi siz de belimle birlikte sayın

Bir iki üç dört beş altı yedi sekiz (Parmaklara dokunarak ritmik sayma yapılır.)

Şimdi kendinizi alkışlayın (Hep birlikte alkışlanır.)

Sayılardan sekizim

Yediden sonra gelirim

Siz çizerken beni Boş durmaz eğlenirim

* Hareketli oyun etkinliği için çocuklar daire olurlar. Öğretmen şarkı sözlerini söyler şarkıda adı geçen 2 öğrenci halkanın ortasına geçip dans ederler. Sırasıyla tüm çocukların adı geçene kadar şarkı söylenir. Çocuklar ikili dans ederler.

Bir zamanlar kral idik Mısır'a,

Şimdi kaldı eski bir hasıra.

Suyumuzu kaynatalım,

Zeynep ve Yusuf'u oynatalım.

Sen oyna ….. sen oyna,

Sen oyna ……. sen oyna.

Sen oyna …… sen oyna,

Sen oyna ……. sen oyna.

* Çocuklarla okul bahçesine çıkılır ve seksek oyununun oynanacağı söylenir. Oyunda kullanmak için çocuklarla birlikte taş toplanır. Öğretmen tebeşir ile yere seksek çizerek, 1’ den 8’ e kadar olan rakamları yazar. Bir torbanın içerisine 1’ den 8’ kadar olan rakamların yazılı olduğu pinpon toplarını koyar. Seksek oyununun bitişinden az uzaklıkta bir mesafeye ise toplanan taşlar koyulur.
* (Taşlar 8’den az olmalıdır ve ayrı bir yerde taş bulundurulmalıdır) Çocuklar arasından sek sek oyununa başlamak için sayışmaca ile biri seçilir. Seçilen çocuk öğretmenin elindeki torbadan bir sayı çeker ve ismini söyler. Hangi rakam geldiyse o rakamın yazılı olduğu sayıya taşı koyar ve tek ayakla sıçrayarak ilerler. Yan yana gelen rakamlara çift ayak ile basılır.
* Öğretmen model olarak oyunu bir kez gösterir. Seksek oyununu tamamlayan çocuk oyun sonundaki taşları sayar. 8’ den az ise diğer taşlardan üzerine ekleyerek 8’ e tamamlar. Oyun tüm çocukların katılımı sağlanana kadar devam ettirilir.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 Öğretmen çocukların geniş kolda dizilmelerini sağlar ve sağlıklı olmak için neler yapılması gerektiğini sorar. Sağlıklı olmak için sporun önemli bir etken olduğu yanıtı bulunur. \*Öğretmen önce ısınma hareketleri gösterir. Ardından belirlenen çizgide denge yürüyüşleri yapılır. Aynı çizgiden çift ayakla ilerleme hareketleri yapılır.
\*Çocukları iki ayrı gruba ayrılıp, koşma yarışları yapar.
“Dik dur” adlı şarkı eşliğinde uygun hareketler yapılır.

Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline

Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine

Kolları öne uzat sonra da yukarıya,

çevir çevir kardeşim sonra eller yerine

Sol ayağın ileri, sağ ayağın havaya

Haydi, kuşlar gibi uç, mutlu ol bu yuvada.

Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline

Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine

Kolları yana uzat sonra da yukarıya,

Çevir çevir kardeşim sonra eller yerine

Zıpla zıpla kardeşim, el çırp el çırp kardeşim

Yaşa yaşa çok yaşa, sağlıklı ol kardeşim.

**DEĞERLENDİRME**

 Masal da en çok neyi sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Dünyayı kirletirsek ne olur?

8 tane neyin olsun isterdin?

Hangi sayıyı öğrendik?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Aile katılımı kitabından sayfa 27 deki çalışmalar yapılır.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:15.01.2026**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

 **Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı inceler.
* Tahminini söyler.
* Gerçek durumu inceler.
* Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
* Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
* Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

 Göstergeler

* Bir olayın olası nedenlerini söyler.
* Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
* Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar
*

**DİL GELİŞİMİ**

 **Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

Göstergeler

* Görsel materyalleri inceler.
* Görsel materyalleri açıklar.
* Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

**Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir**.

Göstergeler

* Sözcüklerin ilk sesini söyler.
* Aynı sesle başlayan sözcükleri eşleştirir.
* Söylenen bir sesle başlayan sözcükler üretir.
* Söylenen bir sözcüğün ilk sesiyle başlayan sözcükler üretir.

 **Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

Göstergeler

Nefesini doğru kullanır.

Sesinin tonunu ayarlar.

Sesinin şiddetini ayarlar.

Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.

Konuşma hızını ayarlar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

Göstergeler

* Duygularını sözel olarak ifade eder.
* Duygularını farklı yollarla ifade eder.
* Duygularının değişebileceğini fark eder.
* Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.

**Kazanım 3. Kendine güvenir.**

 Göstergeler

* Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
* Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.
* Uygun düzeyde risk almaya isteklidir.
* Grup önünde kendini ifade eder.
* Başkalarından farklı olan görüşlerini söyler.
* Gerektiğinde bağımsız davranır.
* Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 1. Bedenini fark eder.**

Göstergeler

* Bedenini/beden bölümlerini işlevine uygun olarak kullanır.
* Beden bölümlerini farklı amaçlara uygun olarak koordineli kullanır.
* Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.
* Bedeninin/beden bölümlerinin pozisyonunu açıklar.
* Farklı duruş pozisyonları sergiler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:***  **İ SESİNİ TANIYORUM – MUTLU-ÜZGÜN KAVRAMI**

 **Kavramlar:** Mutlu-ÜzgünAynı-Farklı Daire, Üçgen, Kare Sarı, Kırmızı, Mavi, Turuncu, Yeşil

**Sözcükler:** İ sesi, Eşleştirme, aynı

**Materyaller:** **Minik Mucitler kitabı – 5 sayfa 24-25** Kırmızı kartondan kesilmiş daire üçgen, kare kartlar, Sarı kartondan kesilmiş daire üçgen, kare kartlar, Mavi kartondan kesilmiş daire üçgen, kare kartlar, Turuncu kartondan kesilmiş daire üçgen, kare kartlar, Yeşil kartondan kesilmiş daire üçgen, kare kartlar, Hareketli müzik, kâğıt, yapıştırıcı, pastel boyalar

 **TÜRKÇE DRAMA-SANAT, ERKEN OKURYAZARLIK**

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden Duygularla ilgili bir masal seçerek çocukları mindere alır, masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra çocuklar bilmemiz gereken kendimizle ilgili bazı kurallar var der. Örneğin yabancı biri bizi çağırdığında ne demeliyim? Sorusuyla çocukların duygularını açıklamalarını sağlar. Ailemizle aldığımız kararları unutmamalıyız ailemiz bize bazı kurallar koyduğunda bunlara mutlaka uymalıyız. Çünkü onlar bizi çok sever ve hep iyi olmamızı ister. Daha sonra nelere seviniriz? Nelere üzülürüz? Sorularıyla duygularımızla ilgili **Mucit Çocuklar 25 deki** görseller üzerine sohbet edilir, etkinlikler tamamlanır.

İ sesi ile ilgili görsel video izlenir. İ sesi ile neler başlıyor sorusuyla çocukların bilgileri yoklanır. Minik ***Mucitler-5 kitabından sayfa 24*** deki çalışmalar yapılır.

Öğretmen 1.2.3 4.5.6 sayıları hamur matlarını masaya bırakır, oyun hamuruyla sayıları yazma çalışmaları yapılır. Daha sonra serbest oyun hamuru saatini başlatır.

Öğretmen bu güne kadar öğrenilen şekilleri kullanarak oyun oynayacaklarını söylenir. Daha önce öğrendikleri geometrik şekilleri hatırlamaları için süre verilir. Çocukların cevapları dinlenir. Çocuklardan halka olmaları istenir. Çocuklara, “Birazdan sizlere müzik açacağım. Müzikle dans edeceğiz. Siz dans ederken bende geometrik şekillerde hazırlanmış renkli kartonlar yerleştireceğim. Müziği kapatınca herkes yerden bir tane geometrik şekil alacak. Ancak yerde her şekilden iki tane var. Bu yüzden, yerden kendi şekilli kartımızı alınca, hemen etrafımıza bakacağız. Bizim kartımızla aynı renkte ve şekilde kartı olan çocuğu bulup onunla kol kala gireceğiz. ’’denir ve müzik açılır. Çocuklar dans ederken şekilli kartlar yere aralıklı yerleştirilir. Bir süre sonra müzik kapatılır. Çocuklardan yerden bir tane kart almaları ve eşlerini bulmaları istenir. Çocuklar eşleriyle dans ederler. Dans bitince kartlar ellerinden toplanır. Oyun bu şekilde birkaç kez oynanır

Oyun etkinliğinin ardından halıya dörderli gruplar şeklinde oturmaları istenir. Halı üzerinde renkli Legolarla veya başka oyuncaklarla, önce ikili – üçlü örüntüler başlatılır. Her çocuktan bir şekil koyması istenir. Diğer çocuk örüntüyü devam ettirir.

Yere oluşturulan örüntüler aşağıdaki şekilde başlatılır.

Kırmızı üçgen-sarı daire, kırmızı üçgen-sarı daire-…

Mavi kare-sarı üçgen-turuncu daire, mavi kare-sarı üçgen-turuncu daire-…

Sarı üçgen, sarı üçgen, yeşil kare, sarı üçgen, sarı üçgen, yeşil kare-…

Ardından her çocuğu örüntüye bakarak “hadi bize 3 tane kare göster. Bize 4 üçgenin rengini söyler misin? gibi sorular yöneltilir. Çocuklardan masalara yerleşmeleri istenir. Kâğıt ve pastel boyaları verilir. Her çocuğa 1 tane geometrik şekil ve yapıştırıcı verilir. Bu şekli kâğıda yapıştırmaları, bu şekli kullanarak resim yapmaları istenir. Resimleri tamamlanınca anlatmaları istenir. Süre yeterli olursa “istasyon tekniğiyle’’ çocukların farklı masalara geçmeleri ve diğer çocukların resimlerini incelemeleri, birbirlerine anlatmalarına fırsat verilir.

Çocuklar oyun alanına geçerler. Çocuklara “Zıp zıp kurbağa” adlı oyunun oynanacağı söylenir. Çocuklar ikişerli eş olurlar. Eşlerden birinin kurbağa gibi zıplaması diğerinin de elini arkadaşının başına koyarak kaç kez zıpladığını sayması istenir. (1.2.3.4.5.6.7.8.9.10) Oyun sonunda eşler yer değiştirilip tekrar edilir. Kurbağalar çamurda zıplıyorlar, taşların üzerinde zıplıyorlar vs. gibi yönergelerde bulunup uygun hareketi yapmaları istenir.

Çocuklar oyun alanına alınır. Sayışmaca ile bir ebe seçilir. Ebenin görevi, tek olarak hangi arkadaşını görürse onu ebelemek ve oyundan çıkartmaktır. Kovalanan oyuncu ise vurulmamak için hemen bir arkadaşının koluna girmek zorundadır. Ebe tarafından kovalanan oyuncu kol kola girmiş iki arkadaşının koluna giremez. Ancak tek olan varsa onu arar ve koluna girer

**DEĞERLENDİRME**

 Birinin mutlu olduğunu nasıl anlarsın?

Bir arkadaşın bir şeye üzülmüş, neye üzülmüş olabilir?

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:16.01.2026**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* .

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

 **Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.

**Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

Göstergeler

* Verilen tek yönergeyi hatırlar.
* Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
* Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
* Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
* Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

* Göstergeler
* Nefesini doğru kullanır.
* Sesinin tonunu ayarlar.
* Sesinin şiddetini ayarlar.
* Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
* Konuşma hızını ayarlar.

 **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

Göstergeler

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

Göstergeler

* Duygularını sözel olarak ifade eder.
* Duygularını farklı yollarla ifade eder.
* Duygularının değişebileceğini fark eder.
* Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
* Duygularının nedenlerini açıklar.
* Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla göstermeye gayret eder

**Kazanım 3. Kendine güvenir.**

 Göstergeler

* Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
* Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.
* Uygun düzeyde risk almaya isteklidir.
* Grup önünde kendini ifade eder.

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

 Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI*:** **YUKARI-AŞAĞI -SAYI ÇALIŞMASI– OKULUMA KÜÇÜK MOLA**

**Kavramlar:** Hızlı-YavaşDuygu: mutlu, üzgün

**Sözcükler:** Kazıma, boya

**Materyaller:** Pastel boya, resim kâğıdı, kürdan, örtü, tef, hikâye kitabı makas yapıştırıcı Pastel boya, resim kâğıdı Minik Mucitler kitabı - 5, kuru boyalar, balon, buz

***Kullanılacak kaynaklar:*** *Minik Mucitler -5 kitabından sayfa 30-31*

 **MÜZİK, TÜRKÇE, SANAT**

Öğretmen Yukarı aşağı kavramı için Müzikli dans etkinliği için müziği açar ve çocuklarla dans edilir

**ELLER YUKARI**
Eller yukarı eller aşağı
Ve belini salla
Bir adım öne bir adım geri
Haydi dön etrafında

Eller yukarı eller aşağı
Ve belini salla
İki kol yanda iki kol önde
Haydi dön etrafında

 ***Minik Mucitler -5 kitabından sayfa 30-31*** deki etkinlik yapılır.

 Öğretmen; bir dönem geçirdik öğrendik, paylaştık, birbirimizi çok sevdik. Şimdi kısa bir mola zamanı der. Çocuklarla balonlarla hareketli müzikler eşliğinde dans etkinliği yapılır. Öğrenilen şarkılar söylenir.

Çocuklara okula geldikleri ilk gün neler hissettiklerini, şu an okulla ilgili ne hissediyor olduklarını ve okulda en çok yapmayı sevdikleri aktiviteyi sorularak çocukların cevap vermesine rehberlik edilir.

Birinci dönemin bugün son günü olduğu söylenir. Tüm çocuklardan okul denince neler düşünüyorlarsa onun resmini yapmaları istenir. Çocuklar pastel boyalarını alarak resim yaparlar. Çalışma sonunda çocukların yaptıkları resimleri arkadaşlarına anlatmalarına imkân verilir.

Ardından çocuklara kısa bir tatile çıkacakları söylenerek gelişim raporlarını ve çocuklar için önceden hazırlamış olunan hediye paketleri dağıtır ve çok kısa bir süre sonra okula yeniden döneceklerini, tatillerinde bol bol dinlenip güzel vakit geçirmelerini ve okul açıldığında birbirinden güzel eğlenceli başka etkinlikleri yapacakları söylenerek çocuklar ailelerine teslim edilir.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 Çocuklarla birlikte büyük bir daire olunur.
Önceden hazırlanan kurdeleler çocuklara dağıtılır ve müzik eşliğinde kurdelelerle hareketler yapacakları söylenir.
Müzik başlatılır.
Önce öğretmen hareketi gösterir ve çocuklardan da onu taklit etmelerini ister.
Kurdeleler yavaştan başlayarak hızlıya doğru çevrilir.
Daha sonra kurdeleler önce yukarı kaldırılır, sonra aşağı indirilir. Bu hareket yukarı, aşağı yapılırken kollar yana doğru açılarak kurdelelerle çeşitli zigzaglar çizilir.
Hep birlikte yere çömelir ve kurdelelerle yukarı, aşağı hareket etme hareketi tekrarlanır. Çocuklara kurdeleleri yukarı ve aşağı hareket ettirmenin ayakta mı, yoksa çömelerek mi kolay olduğunu sorulur.
Sonrasında kurdelelerle yukarı ve aşağı başka nasıl hareketler yapılabileceği sorulur. Önerisi olan çocukların uygulamasına fırsat verilir ve gösterdiği hareket tüm grup tarafından tekrar edilir.

**DEĞERLENDİRME**

Okulumuzda en çok hangi oyuncağı seviyorsun?

Tatilde en çok neyi özleyeceksin?

Sınıfımızda en çok ne yapmayı seviyorsun?

Sınıfımızda en çok kimleri özleyeceksiniz?

Tatilde neler yapacaksınız?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:** Öğretmen çocuklara sanat etkinliği için okuluma küçük mola boyama sayfaları dağıtır çocuklar boyamalarını tamamlar ve panoda sergilenir. Daha sonra çocuklarla birinci dönem sonu veda partisine müzik eşliğinde devam edilir. Hareketli müzikler eşliğinde eğlenilir. Hatıra fotoğrafları çekilir ve çocuklar sınıftaki balonlarla evlerine uğurlanır.

**Destekleme**:

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Aile katılımı kitabından sayfa 29 da ki çalışmalar yapılır. Tatilde çocuklarını, sinema ya da tiyatroya götürmeleri istenir.